

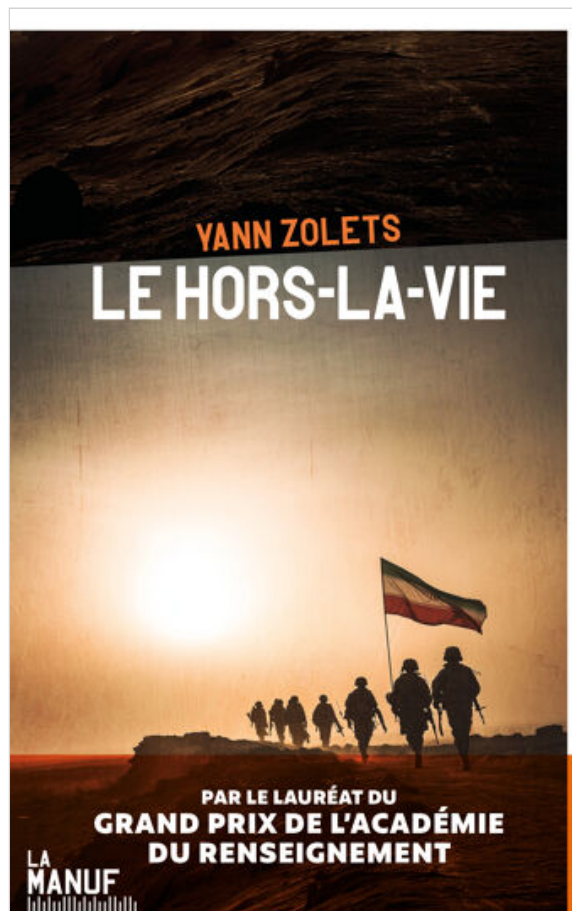
Yann Zolets

Le Hors-la-vie

2015. Dima, ancien opérationnel du groupe des « Fantômes » de la DGSE, est un chef de poste exilé dans le Caucase par ses pairs. Maltraité par un destin violent et rongé par le remords d'une histoire d'amour sacrifiée, le recrutement d'une source de haut niveau au sein du programme nucléaire iranien va lui donner l'opportunité de se venger d'un passé qu'il pensait à jamais révolu.

« Moi qui ai tant vécu, je n'existe déjà plus. Je ne ressens plus la douleur. Mon corps meurtri a tant absorbé les coups que le peu de vie qu'il me reste s'est réfugié tout au fond de mon âme. Les ombres qui m'ont battu me délaissent à présent, lassées par cette victoire trop facile, fatiguées par l'énergie déployée, et peut-être même honteuses de cette confrontation inégale. J'entends des murmures que je ne comprends pas mais je reconnais cette langue qui m'a toujours fascinée. Je n'ai plus la force d'associer ces voix à des visages qui m'ont pourtant frôlé tant d'heures durant, à des mains qui m'ont noyé, à des poings qui m'ont brisé. Mes tortionnaires n'ont pas cherché à découvrir si j'ai pu être un homme agréable et plein d'esprit ou juste un salopard. Cette nuit, leur seule consigne était l'anéantissement de mon corps. La finalité de cet enlèvement, l'abandon de mon cadavre dans un fossé, ne fait plus aucun doute désormais. »

la manufacture de livres



L'AUTEUR

Yann Zolets (pseudonyme) a servi 16 ans au sein de la Marine nationale française. Il a parcouru l'espace post-soviétique pendant une dizaine d'années et appartient au monde du renseignement français. Son premier roman, *Le Petit caporal*, a reçu le Grand Prix de l'Académie du renseignement mention fiction.

14 MAI 2026

224 pages / 14,90 €

ISBN 978-2-3855-3339-7

CONTACT LIBRAIRIE

Pierre Fourniaud

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Camille Paulian

camille@trames.pro

LES POINTS FORTS

- Yann Zolets, un auteur expert toujours en poste à la DGSE
- Le préquel du *Petit caporal*, premier roman de l'auteur lauréat du Grand Prix de l'Académie de renseignement, à paraître au format poche chez 10/18 et optionné en audiovisuel
- Une intrigue à la dimension humaine et amoureuse qui innove dans le récit d'espionnage, renverse l'imaginaire de l'espion esseulé